

## **PRESSEINFORMATION**

### **MALEREI | SKULPTUR | MUSIK | LITERATUR | DIALOG | AUSTAUSCH**

Eröffnung der Ausstellung LAUBENGESPRÄCHE am 06. Juli 2024, 10.00 Uhr  
Die europäische Künstlergemeinschaft ARTISTSinMOTION zu Gast bei RAUMdurchKUNST

#### **Sindelsdorf, den 25. Juni 2024. Die europäübergreifende Künstlergemeinschaft ARTISTSinMOTION (AiM) ist zu Gast bei RAUMdurchKUNST.**

Unter dem Titel LAUBENGESPRÄCHE – Kunstaussstellung auf den Spuren des Blauen Reiters veranstaltet die Gruppe eine Ausstellung zur besonderen Bedeutung der Gartenlaube für die Entwicklung der Kunstbewegung DER BLAUE REITER. Neben der Präsentation von Gemälden, Grafiken, Videoarbeiten, Fotografien und Installationen werden zwei Abendveranstaltungen stattfinden - am 20. Juli mit dem Wort-, Bild- und Tonkünstler Dieter de Harju und am 23. Juli mit einer Lesung über Marianne von Werefkin. Mit der Eröffnung der neuen Ausstellung stellt sich im RAUMdurchKUNST zum ersten Mal eine Künstlergruppe vor; AiM ist ein eingetragener Verein mit Sitz in Cernay-la-Ville, Frankreich. In der Zeit vom 06. Juli bis zum 26. Juli 2024 stellt AiM Werke von 15 Kunstschaaffenden aus Belgien, Deutschland, Frankreich, Italien, den Niederlanden und Russland vor. Die Vernissage findet am 06. Juli 2024 um 10.00 Uhr statt. Führungen durch die Ausstellung werden am 13. Juli und 20. Juli jeweils um 11.00 Uhr angeboten.

#### **Die Gartenlaube, Symbol des europaweiten künstlerischen Austauschs**

Bereits vor mehr als hundert Jahren trugen die historischen Sindelsdorfer LAUBENGESPRÄCHE zu Völkerverständigung, grenzüberschreitender Kommunikation und einem europäübergreifenden Gedankenaustausch bei. Indem sie heute miteinander über Grenzen hinweg zusammenarbeiten, begeben sich die Kunstschaaffenden von AiM auf die Spuren der Künstlerbewegung DER BLAUE REITER. Das Ergebnis ist eine Auseinandersetzung mit dem Phänomen der LAUBENGESPRÄCHE, eine frische Kommentierung, die mit unerwarteten Interpretationen aufwartet und die Bedeutungsfelder des Phänomens LAUBENGESPRÄCHE neu erkundet. Die beiden Fluxus-Künstlerinnen Vera Schaub und Uta Schnuppe Strack setzen sich mit dem Thema in einer eigenen Installation auseinander, in der „erLAUBte Gespräche“ stattfinden können: „Für anregende LAUBengespräche in Sindelsdorf installieren wir: mobil, natürlich nachwachsend, nachhaltig, aus recyceltem Material eine interaktive und unterhaltsame Laube. Bedeutende Malerinnen finden Gehör und werden zu Impulsgeberinnen in Fluxusmanier“, erläutern die beiden Künstlerinnen ihr Werk, das an die Tradition des Kunstgesprächs von vor über 112 Jahren anknüpft.

#### **Auf den Spuren des Blauen Reiters**

Zeitgenössische Kunst, Malerei, Grafik, Fotografie, Installation oder Plastik - Sindelsdorf war in den Jahren 1911 bis 1914 ein Sammelbecken künstlerischer Avantgarde für alle Künste. Robert Delaunay, Kopf des orphischen Kubismus, identifizierte das oberbayerische Dorf damals als eines der wichtigsten Zentren der europäischen Malerei, denn hier, genauer in der Gartenlaube von Maria und Franz Marc, wurde DER BLAUE REITER geboren. Das gleichnamige Buch und die künstlerische Bewegung gerieten bald in den Fokus der medialen Berichterstattung und sollten die Entwicklung der europäischen Kunst im 20. Jahrhundert entscheidend beeinflussen. Der Name DER BLAUE REITER symbolisierte die Entstehung einer neuen spirituellen Qualität der Kunst, die den Materialismus des 19. Jahrhunderts überwinden wollte. Der Almanach und die anschließenden Kunstaussstellungen, führten Texte und Kunstwerke aus verschiedenen Kulturen und Kunstepochen zusammen und vermochten Künstler:innen unterschiedlicher Disziplinen aus verschiedenen europäischen Ländern anzusprechen und zu inspirieren. So trafen sich in der Gartenlaube beim Malerpaar Maria und Franz Marc beispielsweise Alexej Jawlensky, Marianne von Werefkin, Adolf Erbslöh, Alexander Kanoldt, August und Helmut Macke, Jean Bloé Niestlé, Heinrich Campendonk sowie Wassily Kandinsky und Gabriele Münter. Doch mit Ausbruch des

Ersten Weltkrieges verlor Sindelsdorf seine berühmten Namen und der Ort versank wieder in kunsthistorischer Bedeutungslosigkeit. Wie durch ein Wunder blieb jedoch die Gartenlaube erhalten, in dem die Begründer der Redaktion DER BLAUE REITER ihre LAUBENGESPRÄCHE führten. Im Laufe der Jahre wurde der lauschige Platz mehr und mehr zum Symbol eines europaweiten künstlerischen Austauschs und der Entwicklung innovativer Ideen. Darauf Bezug nehmend fördert AiM Kunst und Kultur durch das Organisieren eines transeuropäischen Raums für die Zusammenarbeit zwischen Künstlern und Künstlerinnen aller Disziplinen. Die Mitglieder von AiM realisieren verschiedene Arten von Veranstaltungen wie Ausstellungen, Meisterkurse, Konzerte, Tagungen und Residenzen und verfolgt diese Ziele:

- europaübergreifende Zusammenarbeit von Künstler:innen und damit
- Fördern von Respekt für die Europäischen Kultur
- Fördern der Vielfalt der Europäischen Kultur
- Fördern des Zusammenhaltes, der Inklusion und des Wohlergehens in unseren Gesellschaften
- interdisziplinäre Zusammenarbeit von Künstler:innen aus unterschiedlichen Feldern der
- visuellen Kunst, der Musik, Literatur sowie der Angewandten und der Darstellenden Künste
- kritischer Diskurs über Themen von europäischer Bedeutung.

Zuletzt zeigte AiM unter den Titeln „Please leave a light on“ und „We’ll leave a light“ in Strasbourg und Glasgow Ausstellungen zum Thema „Brexit und die europäische Identität Schottlands“. Im RAUMdurch KUNST werden Werke der folgenden Künstler:innen von ARTISTSinMOTION ([www.artistsinmotion.eu](http://www.artistsinmotion.eu)) präsentiert:

- Installationen: Vera und Steve Schaub, Uta Schnuppe Strack,
- Gemälde: Elena Azimi, Attika Dahri, Elise Eekhout, Edith Glocker-Block, Gerd Lopic, Schiro
- Fotografien: Anne Sargeant
- Plastiken: Ramiz Aghajev
- Text-, Bild- und Tonperformance: Dieter de Harju
- Lesung: Francisca van Vloten
- Videoarbeiten: Wim Scheere, Alex Yakimenko

Die Ausstellung LAUBENGESPRÄCHE - Kunstausstellung auf den Spuren des Blauen Reiters findet im RAUMdurchKUNST vom 6. bis 26. Juli 2024 statt und ist geöffnet von Mo-Sa, 10-19 Uhr. Weitere Informationen zu Künstlern und Veranstaltungen finden Sie unter [www.raumdurchkunst.de](http://www.raumdurchkunst.de). Tickets gibt es im dortigen Online-Shop oder an der Abendkasse.

Pressekontakt:

Artists in Motion

Président / chairman: Dr. Gerd Lopic

[gerd.lepic@googlemail.com](mailto:gerd.lepic@googlemail.com)

+49 (0)171 5 60 70 82

80, Place de la Talève, 78720 Cernay-la-Ville, France

Alpenblickstraße 14, 82386 Oberhausen, Deutschland

[www.artistsinmotion.eu](http://www.artistsinmotion.eu)

Veranstaltungsort:

RAUMdurchKUNST

Yvonne Fontane (Geschäftsführerin)

Hauptstr. 28

82404 Sindelsdorf

[www.raumdurchkunst.de](http://www.raumdurchkunst.de)